

La chorale Croqu'Notes donne à nouveau de la voix

Par L'Est Républicain - 02 oct. 2021 à 23:44 - Temps de lecture : 2 min



Le chœur se retrouve pour la répétition hebdomadaire

Les choristes de Croqu'Notes ont pu reprendre le chemin des répétitions. Mardi, ils se retrouvaient pour leur répétition hebdomadaire, à la MJC Étoile, sous la direction de Madeleine Griffaton. La chorale Croqu'Notes est née en 1982. Elle a un répertoire varié qui permet à tous de découvrir et d'interpréter différentes facettes du chant choral. Elle chante dans une ambiance détendue des morceaux issus aussi bien du répertoire sacré que profane. Madeleine, la chef de chœur aimerait « recruter de nouvelles voix masculines, pour renforcer le chœur des hommes ».

« Pendant le confinement je donnais rendez-vous aux choristes chaque semaine dans une rubrique que j'avais intitulée « Ciel mon mardi ». C'était l'occasion de prendre des nouvelles et de proposer quelques révisions. Ce travail individuel a porté ses fruits lorsque nous avons pu reprendre nos rendez-vous. Tous les choristes sont revenus et quelques nouveaux sont arrivés. Nous abordons cette année un répertoire de chants sacrés suivi de chants profanes mais aussi de nouvelles partitions. Nous allons travailler, le Crucifixus de la messe de César Franck, à huit voix, ce sera le morceau phare du répertoire de cette année. »

Le chœur donne entre 5 et 10 concerts par an, en principe avec entrée libre et souvent une quête au cours du concert, pour des œuvres caritatives ou pour l'association. Répétitions le mardi à la MJC Étoile de 20 h 30 à 22 h 30 et un samedi par mois de 15 h à 22 h 30, parfois le dimanche de 10 h à 12 h. Le 10 octobre, la chorale se produira à la salle Chepfer à Nancy à 16 h dans le cadre de Nancy Chœurs à Chœurs.