

L'Etoile partagée : la convivialité et la culture d'un quartier



Une des scènes de « la fille du banc ».

L'Etoile partagée, c'est une manifestation, attendue depuis quelques années, qui se déroule autour d'animations créatives dans une ambiance musicale et festive. La salle de spectacle n'était pas assez grande pour accueillir le public venu applaudir les spectacles de l'Etoile partagée. Sur scène tout a commencé avec le club Arlequin et ses jeunes chanteurs, sous la direction de Christine Peyrole. Ils ont donné le ton avec des chants de Noël et sont intervenus à plusieurs reprises dans la soirée. Ce fut ensuite la pièce intergénérationnelle « La fille du banc » qui repose sur un scénario étonnant et de nombreuses bonnes volontés qui a vu le jour à la MJC Etoile, sous la direction d'Eric Lehembre.

Ce premier volet met en scène des jeunes du quartier et une résidente des Jonquilles. La scénarisation d'une histoire locale, magistralement interprétée, accompagnés au chant par Ma Sané.

Le hip hop avec Samira Sy et cinq groupes de danseurs de tous âges ont soulevé l'enthousiasme. Cette jeunesse formée au rythme, à l'esprit d'équipe et au dépassement de soi, porte les valeurs de la danse hip-hop. L'association Sloga a fait découvrir les danses traditionnelles de Serbie. Parmi ces danses des Balkans, il en est une chère au cœur des Serbes, la kolo, danse effectuée en rond ou en arc de cercle.

Mourad Frik et ses contes du partage a fait participer le public avant que celui-ci soit invité à se restaurer au buffet, moyennant un 1 € symbolique. La fête s'est conclue avec un concert oriental de l'association Transcultures fondée par Faouzi Bentara qui contribue à la promotion des cultures méditerranéennes, orientales et locales.